

Je lis à haute voix. Je prononce chaque syllabe. Je respecte les liaisons.

Des <u>oiseaux</u> s'envolaient.	C'est <u>encore</u> trop loin.
Mais <u>enfin</u> , pourquoi ?	Pas <u>un</u> souffle de vent.
Elle <u>était</u> à peine sortie.	Les <u>anciens</u> et les nouveaux.
Les souvenirs <u>et</u> les regrets.	Les vivants <u>et</u> les morts.
La fortune vient <u>en</u> dormant.	Tout <u>est</u> bien qui finit bien.
Quand <u>il</u> fait beau.	Partir, c'est mourir <u>un</u> peu.
Il l'a fait sans <u>y</u> penser.	Petit <u>à</u> petit l'oiseau fait son nid.
Il faut <u>en</u> finir.	C'est <u>une</u> nouvelle venue.
Il faisait <u>encore</u> le clown.	L'aube venue, elle dansait <u>encore</u> .
Il s'agit de son premier <u>essai</u> .	C'est <u>une</u> vieille histoire.
Il était <u>à</u> l'aise dans ce rôle.	La première partie est <u>explosive</u> .
Ils vivaient <u>une</u> expérience extraordinaire.	Les <u>yeux</u> <u>ouverts</u> sur le monde.
Les <u>arts</u> <u>et</u> les lettres.	Pas <u>une</u> seule remarque.
De belles <u>histoires</u> .	Patrons <u>et</u> ouvriers.
Les jours <u>et</u> les nuits.	Une belle <u>aventure</u> .
<u>On</u> y voyait <u>à</u> perte de vue.	<u>On</u> était <u>inquiet</u> .
On ne savait pas quand <u>y</u> aller.	C'est <u>en</u> forgeant qu'on devient forgeron.

Les liaisons signalées  sont obligatoires.